l'Ampélo des cîmes

L'Ampélo des Cimes : Bulletin de liaison n° 2, janvier 2009

Centre d'Ampélographie Alpine - Pierre Galet
La Roche 73730 CEVINS Tél. : 04 79 38 29 70
Email : c.ampelographiealpine@orange.fr
Site internet : www.ampelograhpie-alpine.com

Pour la Renaissance des Vins oubliés

Sommaire

- **Compte-rendu de l'Assemblée Générale du CAA-PG, le 22 novembre 2008 à Cevins** ..... Page 3
- **Rapport d'activités 2008** ..... Page 6
- **Rapport d'orientation pour l'année 2009** ..... Page 8
- **Liste des cépages proposés pour la collection du CAA-PG, intégrant les remarques et corrections faites lors de l'assemblée générale du 22 novembre 2008 à Cevins et complétée par de nombreux cépages d'Autriche (Styrie)** ..... Page 9
- **Biodiversité : un travail exemplaire, réalisé, depuis près de 20 ans, par Michel Pont de l'Office cantonal de la Viticulture du Valais** ..... Page 13
- **Prospection d'août 2008 : renseignements et observations concernant les échantillons** ..... Page 15
- **Résultat des examens des échantillons de la prospection d'août 2008, par Thierry Lacombe** ..... Page 18
- **« Biodiversité de la vigne » : présentation du domaine expérimental de Vassal** ..... Page 20
- **Annexes :**

  - 1. Liste des personnes présentes et des personnes excusées à l'Assemblée générale du 22 novembre 2008 ..... Page 21
  - 2. Lettre d'excuse de Gérard Delus, vigneron dans le Var et acteur important de l'association « Vignes et Vignerons du Trièves » ..... Page 22
  - 3. Bon de commande des ouvrages de Pierre Galet ..... Page 23
  - 4. Bulletin de (ré)adhésion au CAA-PG et flyer « Sauvegarde de nos cépages locaux » ..... Page 24

COMPTE-RENDU DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2008 À CEVINS

PAR LE SECRÉTAIRE GILBERT NICAISE

Samedi 22 novembre 2008 à 14h30, 42 personnes se sont réunies à la Salle des Fêtes de Cevins pour la deuxième Assemblée Générale du CAA-PG.

A 14h35, le Président, Roger Raffin, ouvre la séance et remercie les participants, notamment M. Elio Chatrian, Maire de Chambave (Val d'Aoste) et M. Elio Cornaz, Président de la Cave de Chambave et représentant du CERVIM (Centre de Recherche, d'Etudes et de Valorisation de la Viticulture de Montagne), puis il présente la liste des excusés (cf. page 21).
Il lit la lettre d'excuses de Gérard Delus, empêché au dernier moment par une tempête dans le Var (cf. courrier page 22).
Ensuite, le Président signale la possibilité d'acquérir les ouvrages de Pierre Galet, sans frais de port. Ces livres, consultables à l'issue de l'Assemblée Générale, peuvent être commandés par l'intermédiaire du CAA-PG (bon de commande page 23).
Il lit et commente le Rapport d'Activités, assez conséquent pour une première année de fonctionnement. L'assemblée suit attentivement ses propos (cf. rapport page 6).

Le secrétaire Gilbert Nicaise donne ensuite lecture du Rapport d'Orientation en forme de « feuille de route », précisant les axes d'activités pour lesquelles sont définis les moyens à mettre en œuvre. Il précise que, toutefois, il ne faut pas hiérarchiser les actions mais les réaliser avec pragmatisme, voire opportunisme (cf. rapport page 8). La lecture de ce rapport n'entraîne pas d'observations de l'assemblée.

Le Trésorier Brice Omont présente le Rapport Financier. Nous reprenons ci-dessous les chiffres essentiels :

RECETTES	
Cotisations 2008 des adhérents : …….	2 120 €
Subvention 2008 du Ministère de l'Agriculture : …….……..	10 000 €
DEPENSES	
Frais de fonctionnement (courriers, achats de vins, divers…) :……	900,46 €
Solde créditeur (en euros) :……	11 219,54 €
RECETTE A PERCEVOIR	
Subvention 2008 de la Communauté Européenne…….....	19 000 €
**Nouveau solde créditeur (en euros)……..	**30 219,54 €**

Le trésorier souligne, qu'avec la promesse d'une deuxième tranche de financement de **19 000 €,** il pourra être bientôt envisagé de recruter un salarié Chargé d'études, au moins à temps partiel.

Ensuite Michel Grisard, le Vice-président, est chargé d'animer le débat sur les rapports présentés, ainsi que sur toute question soulevée par les participants.

Tout d'abord, il fait part de sa satisfaction du bon démarrage du Centre : « *on a le sentiment d'avoir fait du travail* » dit-il. Puis, évoquant la présence des responsables de Chambave, il propose de dupliquer le Conservatoire de Cevins dans cette région. Cette proposition parait convenir à l'assemblée.

M. Grisard évoque également la rencontre avec Mme Béatrice Santais, Maire de Montmélian, où la possibilité d'obtenir un terrain pour créer une Vigne Conservatoire pour la Mondeuse noire, à Montmélian a été discutée. « *Justement,* dit-il, *on sent le besoin de recréer des vignes de cépages avec une importante biodiversité d'origine au sein d'une même variété.* ». Ce pourrait être l'occasion de mettre en œuvre un tel projet.

Il regrette que cette question ne préoccupe pas plus les vignerons professionnels et voudrait les sensibiliser à cette question, initier des partenariats.

La pauvreté génétique s'illustre avec la Mondeuse blanche pour laquelle on ne dispose que deux clones d'origine.
En revanche, en Valais (Suisse), M. Michel Pont réalise des travaux exemplaires à ce sujet depuis près de 20 ans. Roger Raffin donne alors lecture du document afférent (cf. document page 13) et estime qu'il faut s'en inspirer fortement.

José Vouillamoz souligne que cela demande du temps, de l'argent … alors qu'il faudrait faire vite pour ne pas perdre la biodiversité en Savoie.

En revanche, en Val d'Aoste, le vivier des anciens cépages est demeuré plus large, maintenant c'est la variabilité génétique qu'il faut préserver. Giulio Moriondo précise que sur 15 cépages présents en Val d'Aoste, 13 sont reconnus et quelques uns seulement sont vraiment cultivés. Il n'y a pas non plus de conservation organisée à l'échelle de la Vallée pour les cépages mineurs. Seul l'Institut Agricole Régional travaille avec des moyens limités sur le Fumin, le Cornalin… et Morgex dispose d'un petit conservatoire. Il faut souligner qu'il est très long d'obtenir l'homologation.

Le Président remercie M. Pascal Jamet qui a contribué à la prospection de cet été en Savoie. Celui-ci précise que la prospection « *c'est toujours de la pêche à la ligne* ». Et quand on procède à des marquages dans des vignes dont on ignore l'origine, il faut tout faire pour repousser l'arrachage le plus longtemps possible. C'est essentiel.
Il faut donc travailler « en amont » en intéressant ceux qui cultivent ces vignes.

Par exemple, en Auvergne un travail dans ce sens s'est montré très positif. Ceux qui avaient des cépages à préserver, deviennent ensuite des « acteurs – vulgarisateurs » (de conservation génétique).
Michel Grisard constate que les vignerons amateurs sont souvent plus motivés que les professionnels.

José Vouillamoz signale que le relais des médias peut être utilisé avec succès : il donne l'exemple d'un appel, *via* les médias, fait en Suisse. Ceux qui avaient des pieds de vignes singuliers, inconnus… étaient invités à les signaler : sur une

centaine de réponses, 50 % étaient des *vinifera*, et deux souches de la « Diolle » ont pu être retrouvées ainsi. (cf. notre propre appel page 24)

Un autre participant souligne l'intérêt de s'occuper des treilles, notamment en région montagneuse. Par exemple, à Séez, Hauteville-Gondon, Passy, etc., il en existe d'intéressantes. En Suisse, on a retrouvé ainsi dans un mur un cépage inconnu, non pigmenté, ressemblant au « Petit Rouge ». Le test ADN a confirmé qu'il est une mutation de ce dernier.

En résumé, les participants s'accordent pour estimer qu'il faut encore de la prospection et qu'il y a urgence.

A la question posée par un participant : « *Quels sont vos contacts avec l'INRA de Montpellier ?* ». « *Très bonnes* » répond le Président.
NB : Depuis le début de notre projet, Thierry Lacombe s'est toujours montré favorable aux échanges mutuels à partir du Domaine INRA de Vassal : matériel végétal, documentation ampélographique, aide aux identifications variétales, prospections. Une visite de la collection de Vassal est également proposée en 2009 pour un groupe de membres de l'association.

Pascal Jamet estime « *qu'il serait important de faire le point sur ce qui a été réalisé* » (sous-entendu par chacun d'entre nous, sans doute). Il faut connaître les travaux réalisés en conservation, reprendre ce qui a été fait et diffuser toutes les origines pouvant se multiplier.
NB : Ceci entre dans les axes d'activité n° 2. C'est un point que le Conseil d'Administration peut considérer comme prioritaire. Par exemple, en Valais, la diffusion de greffons s'effectue par une baguette de chaque souche.

Hélène Hachenberger, Directrice du Musée Régional de la Vigne et du Vin de Montmélian, revient sur la proposition de Mme Santais, maire de Montmélian, de mettre à disposition un terrain pour établir le Conservatoire de la diversité génétique à l'intérieur d'une même variété, consacré à la Mondeuse noire. « *Cela nécessite l'envoi*, dit-elle, *d'un « cahier des charges. Il faut convaincre les « élus-décideurs » si l'on souhaite dès à présent réserver le foncier* » et elle propose que la rédaction d'un tel cahier des charges doit se faire après avoir établi un modèle qui serait transposable pour toute autre recherche de partenariat. L'équipe du Musée peut s'associer à la rédaction de ce « cahier des charges type ».

Michel Grisard souligne alors qu'il faut commencer par la prospection, la détermination, le testage, la multiplication, etc., avant de penser au terrain et à la plantation. Gilbert Nicaise objecte la nécessité de s'engager de suite, s'il y a opportunité, il faut s'investir et « retenir » dès à présent le terrain.

Pascal Jamet avance une nécessaire hiérarchisation des actions et la préparation en Comité scientifique.

Pierre-André Deplaude rapporte les lenteurs occasionnées par une prudence excessive de « l'Administration » et Yves Pasquier tranche en avançant la « libéralisation » totale des multiplications prévues en Europe. Pour conclure, il faut s'y préparer tout de suite et avancer dans les projets.

Michel Grisard fait part d'un autre projet (auquel le CAA-PG pourrait apporter son appui), qui est la demande de classement au « Patrimoine Mondial de l'UNESCO » du vignoble de Savoie. Un groupe de vignerons s'est déjà engagé avec une forte attente. On peut connaître le projet sur Internet (« Projet Noé »). Le Jura, la Catalogne, etc., sont aussi sur les rangs… et pourquoi pas tous les « Vignobles de l'Arc Alpin » ? « Vaste question »… à réfléchir.

Intervention de José Vouillamoz, Ampélographe à l'Université de Neuchâtel :

Il présente une proposition de **110 cépages de l'Arc Alpin** qui pourraient entrer dans la collection du CAA-PG de Cevins, classés par pays, régions et départements.
Chaque cépage est alors cité, justifié et discuté. Quelques rares cépages sont rajoutés ou réaffectés à leur plus précise origine.

Notons que les sources d'approvisionnement en bois (greffon) sont aussi répertoriées par cet important travail de José Vouillamoz, qui doit être félicité pour cela.
Suite à l'AG, José Vouillamoz doit transmettre une liste revue et affinée (cf. liste page 9).
Pascal Thormeyer propose de mettre **sur le site du CAA-PG** cette liste et d'ouvrir un forum de discussion … à suivre.

Une discussion s'engage ensuite sur les difficultés pour les pépiniéristes de multiplier des bois de variétés non autorisées. Pascal Jamet précise qu'il suffit actuellement de fournir à l'administration le plan de la vigne d'origine des pieds-mères … Un intervenant fait la proposition suivante : « *un document de caution émanant du CAA-PG pour les pépiniéristes pourrait être envisagé…* ».

Questions à régler avec les diverses administrations concernées … à suivre. Mais comme il a été déjà dit, il est prévu une libéralisation européenne … « *Resterait la Suisse…* » conclut José Vouillamoz.

Interventions de MM. Elio Cornaz, Elio Chatrian, Andrea Costa et Marc Leon de la Cave Coopérative de Chambave en Val d'Aoste : « Témoignage sur l'intérêt commercial des vins de cépages autochtones ».

Elio Cornaz, Président, présente cette (petite) cave coopérative fondée en 1980, qui regroupe aujourd'hui 120 adhérents mais seulement 39 hectares de vignes produisant plus ou moins 2 500 hectolitres. Mais « *c'est une région de montagne avec de petites parcelles non mécanisables* » dit-il. C'est l'aire de production de crus réputés : « Vien de Nus » et « Chambave Muscat» (le cépage est cultivé depuis l'an 1200).

Les cépages locaux, notamment le Fumin et le Cornalin donnent des vins aux belles performances. Quant au Petit Rouge, sur une base de 70 %, il permet d'excellents assemblages.
Les « grands » cépages (plus ou moins adaptés) donnent de moins bons résultats (donc nous n'en parlons pas).
Par contre, les cépages autochtones ont un meilleur comportement en culture et sont plus demandés.

Une présentation audio-visuelle retrace l'évolution de la production de la cave :

En 1985 avec 11 types de vins : 80 % vin de table et 20 % D.O.C.

En 2007 avec 21 types de vins : 10 % vin de table et 90 % D.O.C.

La redécouverte des cépages autochtones ne date que de quelques années. Ils avaient été délaissés, mais tout en restant présents. Avec une vinification plus délicate au niveau de la couleur et de l'oxydoréduction, ils donnent plus de typicité. Une diversité plus grande est aussi permise en blanc : le Nus Malvoisie (Pinot gris) et le Muscat de Chambave donnent des vins riches et peuvent aussi produire des « passerillés » (en 1494, Giorgio di Challant a offert à Charles VIII, Roi de France, du Muscat « passerillé » de Chambave).

En résumé : on peut dire que les vins de cépages locaux (de montagne) sont appréciés des consommateurs.
La demande locale progresse actuellement, 15 % de la production est vendue en Italie et 5 % à l'export. L'objectif est maintenant d'arriver à 30 % d'export.

Leur commercialisation bénéficie des activités locales en lien avec le terroir et la montagne.
Par exemple « *le Fumin de la Vallée d'Aoste devient une référence de la particularité régionale Vallée d'Aoste* » (d'autres cépages peuvent aussi le devenir !).

Pour conclure, la citation très pertinente du Président Elio Cornaz : « *les cépages autochtones sont le futur de la Cave* ».

José Vouillamoz salue cette orientation et sa réussite, exprimant ainsi l'avis de tous, en soulignant l'avance de cette région d'Italie dans cette voie. Notamment aussi avec l'action de « Slow-food » qui met en valeur les cépages locaux tel le « Sementino », cépage qualitatif reconnu qui s'est fait une belle réputation.

Pour l'avenir, la Cave de Chambave, interrogée sur les vins biologiques, précise que cela n'est guère possible avec la multitude de petits producteurs, mais les efforts constants ont déjà permis de réduire de 50 % les traitements sur la vigne.

Le Président remercie, au nom de tous, les responsables et acteurs de la Cave de Chambave pour leurs efforts.
Il passe ensuite à l'approbation des Rapports, qui sont votés à main levée et à l'unanimité. Dans le même temps, il procède à la reconduction du Conseil d'Administration et propose à Elio Cornaz, Président de la Cave Coopérative de Chambave, d'y participer, ce que ce dernier accepte volontiers.

Enfin il demande la reconduction du Conseil Scientifique pour lequel se porte volontaire M. Nicolas Gonin, vigneron à Saint-Chef (Vin de Pays des Balmes Dauphinoises). Celui-ci a repris l'exploitation de son oncle et effectué des recherches sur les cépages locaux, notamment avec l'aide de Thierry Lacombe du Domaine INRA de Vassal.

Il souhaite réaliser un Conservatoire des cépages du Nord Isère. Michel Isnard de Viniflhor Lyon est favorable à ce projet et apporte aussi son concours.

Charles-Henri Tavernier souligne l'existence d'une ancienne vigne expérimentale près d'Embrun (05) gérée par une association qui risque d'être dissoute. Le CAA-PG ne pourrait-il pas en tirer partie ? Question à suivre.

Mme Françoise Van Den Berge informe de l'avance de la biographie de Pierre Galet entreprise avec M. Michel Bouvier (140 pages ont déjà été rédigées). Elle donne le sommaire :

I : Introduction : l'Ampélographie et ses origines

II : Pierre Galet évoque sa vie

III : L'œuvre de Pierre Galet (écrits, publications, prix, etc.)

IV : Pierre Galet vu par les autres : témoignages de ceux qui ont œuvré avec lui… ou l'ont croisé.

V : Conclusion et remerciements

Mme Van Den Berge précise que le but de cet ouvrage est d'intéresser un large public à l'ampélographie, science méconnue et à ce grand savant qu'est Pierre Galet ... « *C'est plus de 40 ans au service de l'ampélographie… Il serait bien qu'il puisse dédicacer ce livre en 2009 (il aura alors 88 ans)* » ajoute le secrétaire.

Le CAA-PG fait actuellement établir des devis pour le tirage, qui seront étudiés par le Conseil d'Administration qui choisira l'imprimeur.

Ce fut ensuite l'heure de la dégustation de ces crus que l'on croyait oubliés, qui renaissent et que chacun goûte et regoûte, pour bien se persuader qu'ils existent encore sans doute… Il faudra bien que l'on s'astreigne, lors d'une prochaine dégustation, à lister et décrire la bonne trentaine de vins présentés… puis que l'on fasse « profiter » un plus large public de nos découvertes mutuelles afin de les « populariser » et de les faire évoluer en « demande commerciale ».

Ainsi se termine cette Assemblée Générale dans la bonne humeur « *car le bon vin réjouit toujours le cœur de l'Homme* ».

NB : Après l'AG, Michel Grisard, concernant les archives de Pierre Galet, fait la proposition suivante : le Caveau de Cevins, libéré de la vente de vins, pourrait être un lieu de consultation de ces archives. Il pourrait également permettre l'aménagement d'un bureau pour le Chargé d'études.

RAPPORT D'ACTIVITÉS
2008

Par le Président Roger RAFFIN

Bien que disposant de moyens encore limités, cette première année a été relativement active.

Le 8 décembre 2007, notre première Assemblée Générale a rassemblé 55 personnes, en présence de Pierre Galet, ce qui a été pour nous un signe fort d'encouragement.
Cette assemblée a également été marquée par les révélations des études ADN effectuées par José VOUILLAMOZ, ampélographe suisse, et par une dégustation très conviviale de nombreux vins confidentiels proposés par les vignerons présents.

En janvier, nous avons réuni, conjointement, le Conseil d'Administration et le Comité Scientifique à CHARRAT (Valais), à proximité de MARTIGNY, où se déroulait le salon AGROVINA consacré à la viticulture et à l'arboriculture de montagne.

Au mois d'avril a eu lieu, à CEVINS, une réunion du conseil d'Administration et en août, toujours à CEVINS, s'est réuni le Comité Scientifique.
Au cours de ces deux réunions, de nombreux sujets ont été évoqués et débattus, notamment la création d'un poste de Chargé de Mission dès que nos finances le permettront.

En ce qui concerne le secrétariat : il est assuré par le Musée Régional de la Vigne et du Vin de Montmélian.
La prise en charge de cette prestation importante constitue le soutien de la Mairie de Montmélian à notre Centre, formalisé par une convention.
Nous en remercions vivement Madame le Maire, Béatrice SANTAIS, le personnel du Musée : Hélène HACHENBERGER, directrice, et les deux animateurs Françoise VAISSE et Patrick BOUGOUIN.

Sur le plan de la communication, en interne, nous avons publié notre 1er Bulletin de liaison en mars et dernièrement, grâce au concours précieux de Pascal THORMEYER (auteur de « vin-de-savoie.org), que nous remercions, nous disposons d'un site web : www.ampelographie-alpine.com.

Deux autres personnes sont également à remercier : Françoise VAN DEN BERGE et Michel BOUVIER, qui ont entrepris la réalisation de la biographie de Pierre GALET, sous la responsabilité du Bureau.

Et dans le cadre de nos activités de cette année écoulée, il importe de souligner les actions entreprises pour la recherche de financement.
Les contacts ont été pris avec diverses personnalités, en particulier M. Michel BARNIER, Ministre de l'Agriculture, que nous remercions de nous avoir accordé une subvention de 10 000 euros, devant être complétée par un versement ultérieur de 19 000 euros.
Nous sommes aussi en liaison avec Fabrice PANNEKOUCKE, secrétaire de M. Hervé GAYMARD, Président du Conseil Général de la Savoie, pour l'étude d'une contribution au financement de notre Centre.

En ce qui concerne nos diverses rencontres, elles ont été les suivantes :
Les 5 et 6 août, pour conforter le partenariat déjà amorcé avec le Val d'Aoste et le Valais, Michel GRISARD et moi-même, nous nous sommes rendus à Chambave et à Sierre.

A Sierre, nous avons été reçu par Anne Dominique ZUFFEREY, directrice du musée Valaisan de la Vigne et du Vin, Maurice ZUFFEREY, viticulteur, et Michel PONT, de l'Office de la Viticulture du Valais.

En Valais, Michel PONT, a réalisé, depuis 20 ans, un travail exemplaire consacré à la sauvegarde du patrimoine génétique des cépages autochtones et traditionnels. Malheureusement, pour des raisons indépendantes de sa volonté, il n'a pas la possibilité de nous présenter ses travaux aujourd'hui, comme nous l'avions souhaité.

Deux autres rencontres ont également au lieu :

Le 22 mars, à Prébois (Isère) où nous avons été invité à la création de l'association « Vignes et Vins du Trièves », qui s'est donnée pour mission de relancer ce vignoble régional qui fut célébré par Jean GIONO.

Le 5 octobre à Gemens (Isère), lors de la Fête du Terroir « Pomme de pain », dont le thème de cette année était le raisin, plusieurs membres de notre Centre sont intervenus.

Et, en outre, à cette occasion, nous avons pris contact avec le Musée Gallo-romain de Vienne (Isère) qui a mis en place une petite collection de vieux cépages, avec l'appui de Michel BOUVIER et de Pierre GAILLARD (initiateur du retour des « vins de Vienne »).

Au printemps, nous avons eu le plaisir de transférer une série de cépages de Savoie pour leur implantation dans le petit conservatoire de l'Association pour la Restauration et le Développement du vignoble des Coteaux du Gier, aux confins des départements du Rhône et de la Loire, où, avant le Phylloxéra, ces cépages savoyards étaient déjà présents.

Un point fort de notre activité, que l'on se doit d'évoquer aussi aujourd'hui : les journées de prospection du mois d'août, où, au cours de nos arpentages de mini parcelles de vignes disséminées en Maurienne et en Tarentaise, nous avons répertorié 23 cépages *vinifera* dignes d'intérêt, actuellement en cours de détermination par Thierry LACOMBE, que nous tenons tous à remercier pour sa collaboration.

Thierry LACOMBE est ampélographe à l'INRA-ENSA de Montpellier et responsable du très important conservatoire des cépages de Vassal.

Parmi les acquis de cette année 2008, il importe aussi de souligner la réhabilitation du cépage DOUCE NOIRE N qui occupait une grande place autrefois dans l'encépagement savoyard. Il est donc inscrit au Catalogue Officiel et classé dans la catégorie « cépage autorisé ».

Pour terminer, j'évoquerai 2 points qui n'ont pas fait l'objet d'une avancée significative :

Le local pour héberger les archives de Pierre GALET et en permettre une consultation aisée

Le conservatoire des cépages de l'Arc alpin de Cevins, pour lesquels nous n'avons pu que poser quelques jalons, mais qui devront s'inscrire en priorité pour les actions à conduire en 2009.

Article paru à la suite de l'Assemblée Générale dans le Dauphiné Libéré du 25 novembre 2008

VITICULTURE Les vins de l'arc alpin, un patrimoine important

Sauvegarder tous les vignobles

CEVINS

Samedi se tenait, la 2e assemblée générale du ***Centre d'Ampélographie*** (science de la vigne) ***Alpine-Pierre-Galet (CAA-PG),*** en présence des représentants de la Cave de Chambave et du maire de Chambave (Val d'Aoste), de José Vouillamoz, ampélographe suisse, Giulio Moriondo, œnologue du Val d'Aoste, de nombreux viticulteurs de Savoie, du Val d'Aoste, du Valais et de régions limitrophes. Les rapports d'activités et d'orientation, du président Roger Raffin et du secrétaire Gilbert Nicaise, ont rappelé les actions et partenariats mis en place en 2008, notamment avec le Val d'Aoste et le Valais mais aussi avec la Ville de Montmélian et les différentes associations de sauvegarde et de valorisation du patrimoine naturel.

Le Bureau du Centre d'Ampélographie Alpine - Pierre Galet.

La présentation du bilan financier a également permis d'annoncer l'obtention de subventions nationales et européennes qui tendent à prouver l'intérêt que peut susciter l'action entreprise par le CAA-PG.

En effet, le vignoble de l'arc alpin constitue un patrimoine naturel très ancien avec des cépages locaux originaux, parfois oubliés, qui doivent être sauvegardés et valorisés. C'est là, la mission que s'est donnée le Centre d'Ampélographie Alpine.

À l'heure où la biodiversité est menacée et doit être défendue, le CAA-PG lance un appel aux viticulteurs et anciens vignerons, aux passionnés de la vigne et du vin de prendre contact avec le centre s'ils connaissent des vieux ceps, des cépages anciens (non hybrides) pour les identifier et les sauvegarder afin de restaurer les vignobles alpins, vignobles d'exception.

Françoise VAISSE

RAPPORT D'ORIENTATION POUR L'ANNÉE 2009

Par le secrétaire : Gilbert NICAISE

Préambule :

Comme le président Roger RAFFIN vient de vous préciser dans son compte-rendu d'activités, de nombreuses actions, sans doute pas toujours spectaculaires, mais indispensables au démarrage d'un Centre tel que nous le souhaitons, ont été réalisées au cours de l'année.

Par contre, il reste beaucoup à faire, c'est une œuvre de longue haleine qui doit s'étaler dans le temps.

Ainsi, les activités de formation à l'ampélographie n'ont pas débuté mais des journées de prospection ont eu lieu.

Les moyens en personnel n'ont pas été atteints, mais des partenariats se dessinent et un bon début de financement par le Ministère de l'Agriculture a, pour le moins « valeur de reconnaissance ».

Les actions proposées pour 2009 :

	Axes d'activités	Moyens mis en œuvre
1	**Etude d'implantation du vignoble conservatoire alpin** - maîtrise foncière - multiplication végétale - mise en place …	**Embauche à mi-temps d'un chargé de mission compétent** + membres du bureau bénévoles + travaux du Conseil scientifique (ampélographes …)
2	**Inventaire des cépages cultivés** et/ou détenus en « conservation génétique » - par les vignerons - par les associations locales	Secrétariat en partenariat avec le Musée Régional de la Vigne et du Vin de Montmélian
3	**Mise en état de consultation des archives de Pierre Galet** - étude et aménagement d'un local - mise en activité du fonds documentaire	- Chargé de mission + partenariat avec le Musée Régional de la Vigne et du Vin - Recherche de financements complémentaires
4	**Edition de la biographie de Pierre Galet** (en partie réalisée)	M. Michel BOUVIER + Mme Françoise VAN DEN BERGE + Conseil d'administration
5	**Mise en place de partenariats de travail** (sur les objectifs de base)	- Valais, Val d'Aoste - Musée Régional de la Vigne et du Vin - Echalas dauphinois, etc.
6	**Apporter liaison et appui aux groupes locaux de vignerons**	- ARDVCG (coteaux du Gier) - Vignes et Vignerons du Trièves, …
7	**Envisager un partenariat avec le Comité de sélection de la vigne et du vin SAVOIE-BUGEY** pour sauvegarder la biodiversité des cépages locaux	- Syndicat régional des Vins de Savoie - Syndicat des pépiniéristes viticoles de Savoie
8	**Etudier la faisabilité d'un « Festival des Vins et Musiques du Terroir »**	Chargé de mission + secrétariat + C.A.

D'autres actions ponctuelles ou d'opportunités sont aussi possibles !

LISTE DES CÉPAGES PROPOSÉS POUR LA COLLECTION DU CAA-PG,
INTÉGRANT LES REMARQUES ET CORRECTIONS FAITES LORS DE L'ASSEMBLEE GENERALE DU 22 NOVEMBRE 2008 ET COMPLÉTÉE PAR DE NOMBREUX CÉPAGES D'AUTRICHE (STYRIE)

Cultiver	Pays	Région	Source	Remarque
Augster Blau	Autriche	Styrie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Hainer Grün	Autriche	Styrie	Pleven, Bulgarie	répandu dans les Alpes orientales
Heunisch Rot	Autriche	Styrie	Domaine de Vassal, INRA, France	Gouais Rouge
Kanigl Grün	Autriche	Styrie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Kauka Blau	Autriche	Styrie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Kölner Blau	Autriche	Styrie	Domaine de Vassal, INRA, France	serait identique à l'Enfariné ?
Königstraube	Autriche	Styrie	?	
Kracher Weiss	Autriche	Styrie	?	
Laska	Autriche	Styrie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Maren	Autriche	Styrie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Ortlieber Blau	Autriche	Styrie	?	
Palvanz	Autriche	Styrie	?	
Rotgipfler	Autriche	Styrie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Urbanitraube Blau	Autriche	Styrie	Siebeldingen, Allemagne	
Zimmertraube Blau	Autriche	Styrie		
Zimmertraube Weiss	Autriche	Styrie	Siebeldingen, Allemagne	
Silvaner	Autriche		Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	Cultivé dans les Alpes autrichiennes et dans le Valais sous le nom de Johannisberg
Gersette	France	Ain	Domaine de Vassal, INRA, France	
Blanqueiron	France	Alpes-Maritimes	Domaine de Vassal, INRA, France	sous Blanqueiro dans la collection
Brachet noir	France	Alpes-Maritimes	Domaine de Vassal, INRA, France	sous Braquet Noir dans la collection
Gros Vert	France	Alpes-Maritimes	Domaine de Vassal, INRA, France	
Pinot	France	Bourgogne	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	Bourguignon mais cultivé traditionnellement dans le Valais. Intégrer les 3 variantes de couleur : noir, gris (Malvoisie) et blanc
Dureza	France	Drôme	Domaine de Vassal, INRA, France	
Feunate	France	Drôme	Domaine de Vassal, INRA, France	
Gouais	France	Europe	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Chaillaud	France	Hautes-Alpes	Domaine de Vassal, INRA, France	
Gros blanc de Ribiers	France	Hautes-Alpes	Domaine de Vassal, INRA, France	
Mollard	France	Hautes-Alpes	Domaine Allemand Thierry, Hautes-Alpes	

Bia blanc	France	Isère	Domaine de Vassal, INRA, France	Ancien cépage de l'Isère, en voie de disparition (moins de 1 ha)
Chany gris	France	Isère	Domaine de Vassal, INRA, France	
Etraire de la Dhuy	France	Isère	Domaine Grisard, Savoie, France	
Joubertin	France	Isère	Domaine de Vassal, INRA, France	
Mècle de Bourgoin	France	Isère	Domaine de Vassal, INRA, France	
Onchette	France	Isère	Domaine de Vassal, INRA, France	
Peloursin	France	Isère	Domaine de Vassal, INRA, France	
Provareau	France	Isère	Domaine de Vassal, INRA, France	Synonyme de Cornet
Salagnin	France	Isère	Domaine de Vassal, INRA, France	
Verdesse	France	Isère	Domaine Grisard, Savoie, France	
Savagnin Blanc	France	Jura	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	Cépage de Franche-Conté, donc origine hors des Alpes, mais cultivé en Valais avant 1540
Chouchillon	France	Loire	Domaine de Vassal, INRA, France	
Marsanne	France	Rhône	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Roussanne	France	Rhône	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Syrah	France	Rhône	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	Issue d'un croisement naturel Dureza x Mondeuse Blanche, donc à moitié savoyarde
Altesse	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Cacaboué	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Dame Noire	France	Savoie	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Dongine	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	n'est pas la Mondeuse Blanche
Douce noire	France	Savoie	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Gringet	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Grosse Jacquère	France	Savoie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Grosse Roussette	France	Savoie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Hibou Blanc	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Jacquère	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Maclon ou Fusette	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Molette	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Mondeuse blanche	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Mondeuse noire	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	intégrer la Mondeuse grise
Montcruchon	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Muscat d'Apremont	France	Savoie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Persan	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Prin blanc	France	Savoie	Domaine de Vassal, INRA, France	
Roussette basse	France	Savoie	?	
Roussette d'Ayze	France	Savoie	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	

Servanin	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Serveneze de Voreppe	France	Savoie	Domaine Grisard, Savoie, France	
Chasselas	France	Vaud	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Muscat blanc petits grains	France		Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	D'origine méditerranéenne, mais cultivé dans le Valais
Blanc Comun	Italie	Aoste	Giulio Moriondo, privé, Quart/Aoste, Italie	
Bonda	Italie	Aoste	Institut Agricole Régional, Aoste, Italie	
Cornalin	Italie	Aoste	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Crovassa	Italie	Aoste	Institut Agricole Régional, Aoste, Italie	
Fumin	Italie	Aoste	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Mayolet	Italie	Aoste	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Ner d'Ala	Italie	Aoste	Institut Agricole Régional, Aoste, Italie	
Neret de Saint-Vincent	Italie	Aoste	Giulio Moriondo, privé, Quart/Aoste, Italie	
Oriou Gris	Italie	Aoste	Giulio Moriondo, privé, Quart/Aoste, Italie	
Petit rouge	Italie	Aoste	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Premetta	Italie	Aoste	Institut Agricole Régional, Aoste, Italie	
Prié	Italie	Aoste	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Roussin	Italie	Aoste	Institut Agricole Régional, Aoste, Italie	
Roussin de Morgex	Italie	Aoste	Institut Agricole Régional, Aoste, Italie	
Vien de Nus	Italie	Aoste	Institut Agricole Régional, Aoste, Italie	
Vuillermin	Italie	Aoste	Institut Agricole Régional, Aoste, Italie	
Lagrein	Italie	Haut-adige	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Schiava Grossa	Italie	Haut-adige	IASMA, Trento, Italie	
Arneis	Italie	Piémont	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Avanà	Italie	Piémont	Domaine Grisard, Savoie, France	
Avarengo	Italie	Piémont	CNR, Schneider Anna, Turin, Italie	ou Domaine de Vassal, INRA, France
Cascarolo	Italie	Piémont	CNR, Schneider Anna, Turin, Italie	
Erbaluce	Italie	Piémont	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	ou CNR, A. Schneider, Turin, Italie ou Domaine de Vassal, INRA, France
Freisa	Italie	Piémont	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Grisa nera	Italie	Piémont	CNR, Schneider Anna, Turin, Italie	
Luglienga	Italie	Piémont	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	

Nebbiolo	Italie	Piémont	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Pignolo Spano	Italie	Piémont	CNR, Schneider Anna, Turin, Italie	
Enantio	Italie	Trentin	IASMA, Trento, Italie	
Groppello di Revò	Italie	Trentin	IASMA, Trento, Italie	
Lambrusco casetta	Italie	Trentin	CNR, Schneider Anna, Turin, Italie	
Marzemino	Italie	Trentin	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Montagna	Italie	Trentin	IASMA, Trento, Italie	
Negrara	Italie	Trentin	Fondazione Fojanini, Sondrio	
Nosiola	Italie	Trentin	IASMA, Trento, Italie	
Rosetta di Montagna	Italie	Trentin	IASMA, Trento, Italie	
Rossara trentina	Italie	Trentin	CNR, Schneider Anna, Turin, Italie	
Teroldego	Italie	Trentin	IASMA, Trento, Italie	
Chiavennasca bianca	Italie	Valteline	Fondazione Fojanini, Sondrio	
Nebbiolo Rosé	Italie	Valteline	CNR, Schneider Anna, Turin, Italie	
Negrera	Italie	Valteline	Fondazione Fojanini, Sondrio	
Rossera	Italie	Valteline	Fondazione Fojanini, Sondrio	
Rossola	Italie	Valteline	Fondazione Fojanini, Sondrio	
Rossolino nero	Italie	Valteline	Fondazione Fojanini, Sondrio	
Moscato Giallo	Italie		Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	D'origine méditerra-néenne, mais cultivé dans le Valais depuis le Moyen Age
Oberfelder Blau	Slovénie	Wippacher Thal	?	
Completer	Suisse	Grisons	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Bondola	Suisse	Tessin	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Bondoletta	Suisse	Tessin	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Amigne	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Arvine	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Diolle	Suisse	Valais	José Vouillamoz, privé, Suisse	
Durize	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Eyholzer Roter	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Goron	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Grosse Arvine	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Himbertscha	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Humagne Blanc	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Lafnetscha	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Rèze	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	
Rouge du Pays	Suisse	Valais	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	Appelé à tort Cornalin en Valais
Gros Bourgogne	Suisse	Vaud	Domaine de Caudoz, Agroscope ACW, Suisse	

BIODIVERSITÉ : UN TRAVAIL EXEMPLAIRE, DEPUIS PRÈS DE 20 ANS, RÉALISÉ PAR MICHEL PONT, OFFICE CANTONAL DE LA VITICULTURE DU VALAIS

SAUVEGARDE DU PATRIMOINE GÉNÉTIQUE DES VARIÉTÉS AUTOCHTONES ET TRADITIONELLES DU VALAIS

C'est vers les années 1880 que le Valais a augmenté sa surface viticole par l'implantation de cépages plus faciles à cultiver et plus rémunérateurs par rapport aux exigences du moment. Ces variétés (Chasselas, Sylvaner, Pinot noir, Gamay), plus précoces, plus régulières dans la production ou qui connaissaient le succès ailleurs ont pris la place des variétés autochtones ou traditionnelles. Ce gain en productivité a failli les menacer de disparition et ainsi causer des pertes en originalité. Or le Valais se devait de réorienter sa production vers des produits originaux fortement typés et soustraits de ce fait à la concurrence. L'Arvine, le Cornalin, l'Humagne blanc, l'Humagne rouge, l'Amigne, la Rèze, le Païen (Savagnin blanc), le Pinot gris (Malvoisie), l'Ermitage (Marsanne blanche) répondent à ces exigences. La valorisation des cépages typiquement valaisans et de qualité est un moyen sûr d'éviter la disparition d'un patrimoine de valeur. Ainsi, suite au regain d'intérêt constaté pour les variétés autochtones, un projet de sauvegarde et de mise en valeur de la diversité génétique a été mis sur pied dès 1991, en collaboration avec la recherche agronomique de Changins, la Société des pépiniéristes viticulteurs valaisans et l'Office cantonal de la viticulture.

Le registre cantonal des vignes a fait ressortir l'existence de très anciennes vignes. L'hypothèse de trouver une diversité génétique (types différents d'Arvine par exemple) s'est confirmée au fil des recherches. Ce travail contribue à éviter un rétrécissement de la base génétique des cépages autochtones et traditionnels, à supprimer le risque de banalisation de notre encépagement par l'implantation de cépages à la mode et implantés partout dans le monde tels que la Syrah, le Cabernet-Sauvignon ou le Chardonnay, d'assurer une production personnalisée, ainsi que la pérennité des vins de terroir.

PRINCIPE

- Sauvegarder la diversité génétique à l'intérieur d'une même variété.
- Sélectionner des ceps exempts de viroses graves (court-noué, enroulement) et en fonction du poids et de la compacité des grappes, de la grosseur des baies, de la charge du cep, de la sensibilité aux maladies et de la régularité de la maturité des grappes et des bois sur un même cep.

DÉROULEMENT DU PROJET ET PARTENAIRES IMPLIQUÉS

ANNEE	PERIODE	ACTION	PARTENAIRES IMPLIQUES
1	Jusqu'en août	Repérage des parcelles	**OCV**
1	Septembre	Marquage des ceps, observations et contrôle	**SPV, OCV, RAC**
2	Juin	Contrôle visuel de la panachure	**OCV, RAC**
2	Septembre	Observations et contrôle visuel de l'enroulement	**OCV, RAC**
3	Février	Prélèvement des bois taille	**OCV, RAC**
3	Mars	Test ELISA	**RAC**
3	Avril/mai	Greffage et mise en pépinière	**RAC**
3	Septembre	Observations et contrôle visuel de l'enroulement	**OCV, RAC**
4	Avril/mai	Plantation dans parcelle à greffons	**SPV, OCV, RAC**

OCV : Office de la viticulture du Valais — **RAC** : Agroscope RAC Changins
SPV : Société des pépiniéristes-viticulteurs valaisans

RÉALISATION

Plantation des sélections dans une parcelle de terrain neuf exempt de nématodes, vecteurs de virus, destinées à produire du matériel végétal à l'intention de la Société des pépiniéristes viticulteurs valaisans (vigne à greffons). Ce matériel végétal doit pouvoir être clairement identifié à la pépinière et donc suivre un itinéraire garantissant la traçabilité du produit. Les plants issus de ces sélections portent l'appellation « Sélection Valais ».
Une ordonnance cantonale en fixe les règles.

SITUATION DES VIGNES À GREFFONS EN 2006

Cépages	Nombre de parcelles (treilles) prospectées	Nombre de ceps testés	% ceps sains (Tests ELISA)	Nombre de sélections multipliées	Surface plantée (m²)
Arvine	7 (+1)	161	67 %	109	1 103
Humagne Rouge	8	187	59 %	110	1 331
Cornalin	9 (+69)	231	54 %	125 (22)	1 388
Pinot gris	13	195	83 %	162	2 285
Pinot noir	18	340	71 %	241	2 378
Amigne	13	153	57 %	91	1 194
Humagne	15 (+3)	217	41 %	93	978
Païen	8 Versannes	117	24 %	29	314
Marsanne	14	166	40 %	67	558
Roussanne	3	30	60 %	18	186
Rèze	Aucune selection exempte de viroses				
Total	**108+73 treilles**	**1 797**	**55 %**	**1 067**	**11 715 m²**

Michel Pont
Office cantonal de la viticulture

PROSPECTION D'AOÛT 2008
RENSEIGNEMENTS ET OBSERVATIONS CONCERNANT LES ÉCHANTILLONS

SAINT-JULIEN-MONT-DENIS (73), Georges CONTI, Avenue de la Gare

N°1 : Rang 1, 4ème pied en partant de la droite, côté panneaux routiers

Feuillage vert assez clair. Feuilles assez entières, plus grandes et moins découpées que N°2
Sinus pétiolaire (**SP**) à bords recouverts souvent — Pointes de feuilles (**F**) relativement longues
Pilosité face inférieure assez importante — Grappes + lâches que N°2 — Cépage rouge. Petits grains ronds
Un cépage qui ressemble à de l'Aramon et qui pourrait aussi être un cépage de table — Chatus : à confirmer

N°2 : Rang 1, 6ème pied en partant de la droite, côté panneaux routiers

Rouge, grains ronds, grappes serrées — Sinus irréguliers néanmoins assez prononcés.

SAINT-JULIEN-MONT-DENIS (73), Parcelle abandonnée à l'entrée de la parcelle cultivée par Pierre CHATEL (vigne dans lotissement)

N°3 : Pied 1, en arrivant sur la gauche. Ficelle bleue

Pourrait être un Persan, grains ovoïdes — Feuilles déjà rouges — SP très ouvert
Petites feuilles assez rondes, face inférieure plutôt glabre — Rouge non teinturier
(Nota : les 2 - 3 pieds qui suivent dans le même rang sont différents, grains bien ronds)

SAINT-JULIEN-MONT-DENIS (73), César Pierre CHATEL, 40 rue de la Bourbandière, Tél. : 04 79 59 61 11 (vigne dans lotissement)

N°4 : Rang 4, pied 12 à partir de l'entrée

Feuilles très découpées. Sinus latéraux (**SL**) profonds — SP en lyre ouverte — Rougissement sur feuilles de la base
F assez glabres sur face inférieure — Raisins déjà bien colorés, assez précoce
Petites grappes, grains serrés et ronds

N° 5 : Rang 2 à partir du haut, pied 8 à partir du début de la parcelle, côté entrée

Grains ronds, assez gros, déjà bien rouges — Grappes moyennes à grosses, semi-compactes
SP en lyre ouverte. Feuilles pas très découpées
Jeunes feuilles, pointes relativement "blanches" à vert clair sur la face supérieure

N°6 : Rang 6 à partir du haut, pied 6 à partir du fond de la parcelle
(Nota : 10 pieds identiques dont celui-ci à partir du fond de la parcelle sur le même rang)

Teinturier, grains pas très gros — Grandes grappes lâches. Feuilles trilobées longues
Lobes médians très longs — SP ouvert en forme de U — Feuilles pubescentes faces inférieures
Petites dents pas très aiguës — Éventuellement Grand Noir Calmette

N°7 : rang 2 à partir du bas, pied 8 à partir du fond

SAINT-ETIENNE-DE-CUINES (73), Frères VEROLLET, Montarlot, Tél. : 04 79 59 40 46 (vigne du fond)

Feuilles découpées, SL profonds — SP en U , pétiole (**P**) rose — Face inférieure duveteuse

N° 8 : Rang 5 à partir du bas, Pieds 7 - 8 - 9 à partir de l'entrée

Feuilles assez rondes, peu découpées, assez grandes, un peu duveteuses dessous
SP fermé, bords recouverts — Grappes moyennes à grosses, assez lâches, grains ovoïdes — Rouge non précoce

N°9 : Rang 9 à partir du bas, pied 8 à partir du fond

Style Chatus — SP fermé. Feuilles pas très découpées — Lobes médians assez longs
Rouge, jus clair,pulpe blanche — Tardif, grains très petits

IL N'Y A PAS DE N° 10

N°11 : Rang 11 à partir du bas, cep 15 à partir de l'entrée

Blanc, grains moyens, pointus. Petites grappes — Très peu productif chaque année
SP assez ouvert. Point pétiolaire rouge — Feuilles duveteuses dessous. SL profonds
Très grosse souche, très vigoureuse, très vieille — Cépage dénommé Chasselas par les vignerons

N°12 : Rang 15 à partir du bas, cep 13 à partir du fond

Feuilles peu découpées, assez rondes, révolutées avec dents assez pointues, assez gaufrées
SP en lyre fermée — Bourgeonnement blanc pubescent

SAINT-ETIENNE-DE-CUINES (73), Paul ROCHETTE, La Combe, Tél. : 04 79 59 40 91
(vigne de Douce Noire présumée)

N°13 : Rang 3 à partir du haut, 3ème cep à partir du fond (c'est à dire côté opposé à la maison Rochette)

Rouge tardif. Petites grappes. Petits grains ovales — Grandes feuilles. SP en lyre ouverte
Feuilles trilobées longues — SL variables, de profonds à peu marqués

SAINT-MARTIN-SUR-LA-CHAMBRE (73). … LAURENT, La Côte.
Dernière vigne au-dessus du virage, sur la route de SAINT-FRANCOIS-LONGCHAMP

N° 14 : Dernier rang du haut, 6ème pied à partir du côté de la route opposé à l'entrée

Rouge. Petites grappes serrées — Petites feuilles quinquelobées très découpées
SL très profonds. SP en lyre — Feuilles et bois pubescents — Pourrait être le Pinot Meunier

NOTRE-DAME-DU-CRUET (73), Guy PITHOUD, domicile MONTGELLAFREY
2ème vigne à gauche en montant, rangs en travers de la pente

N° 15 : Rang 4 en partant du haut, pied 5 en partant du fond (côté opposé à la route)

Rouge — Grappe assez grosse. Grain rond plutôt petit — Port érigé. SP en lyre
Feuilles épaisses, duveteuses dessous. Pétiole rouge

N° 16 : Rang du haut, 8ème gros pied à partir de la route (le petit pied mort non compté)

TOURS-EN-SAVOIE (73), Henri MATHEX, 1090 route du grand village. Tél. : 04 79 31 01 36
Treilles situées Route du Château, à gauche en montant

Grains à maturité Blanc Rosé assez gros — Précoce — SP en lyre fermée. SL assez profonds — Serait un Chasselas Rose

N° 17 : Rang 3 à partir de la clôture de droite (les quelques rangs plus ou moins bien entretenus -certains abandonnés- ne

BRIDES-LES-BAINS (73), Vigneron charpentier, domicile LES ALLUES
Dernière vigne à gauche de la route en montant. Parcelle du bas, 1ère en arrivant

sont pas comptés). **Ce rang part du bout de l'angle du mur d'accès, Cep 6 à partir du bas côté de la route.**

Rouge. Petites grappes. Assez tardif. Peu de production — SP lyre ouverte
Feuilles d'un vert assez brillant, plutôt glabres, assez entières. — Jeunes feuilles petites, dents pointues

N° 18 : Rang 6 à partir de la clôture de droite (comme le N° 17), Cep 2 à partir du bas

Rouge. Grappes longues, assez lâches, grains ronds. Tardif — Feuilles planes. SL en lyre ouverte — Dents pointues

N° 19 : Parcelle au-dessus de celle du charpentier,
Rang 7 à partir de la clôture droite de la parcelle, Pied 3 à partir du bas

Rouge, tardif — Feuilles entières, épaisses, duveteuses — SP lyre moyennement ouverte
Feuilles vert vif, un peu clair — Plantation relativement homogène

N°20 : Parcelle charpentier des ALLUES, même vigne que les échantillons N°17 et 18,
Rang 4 à partir de la clôture de droite (comme le 17). Pied 1 à partir du bas

Blanc. Grains ovales et pointus. Tardif — Grappes compactes. SP en lyre ouverte
Feuilles trilobées, assez petites, dentées

NOTRE-DAME-DU-PRE (73), Yvonne ROMANET, Les Plaines, Tél. : 04 79 06 43 88
Vigne au-dessus de la route à droite en montant. Rangs perpendiculaires à la route

N°21 : Coordonnées du cep, dans la parcelle, non notées (mais ficelle bleue ?)

Bourgeonnement duveteux blanc — Feuilles assez rondes, révolutées. SP irrégulier
Feuilles très duveteuses dessous — Blanc ou Rouge. Quasiment pas de récolte
Vu cep identique dans parcelle au bout du jardin potager, côté chapelle, proche du poteau électrique en bois.
Cette parcelle est située dans le plat, en bas du site, à droite de la route en montant

NOTRE-DAME-DU-PRE (73), Jean-Noël TERRAZ, Tél. : 06 11 10 13 75

N°22 : Avant dernière vigne, avant le panneau routier, à droite au-dessus de la route en montant
Rang 2 du milieu avec la borne, pied 2 à partir du bas

A priori Rouge. Tardif — Grappes longues, lâches. Grains très ovales
Feuilles assez grandes, quinquelobées, dents mucronées — SP en lyre ouverte

NOTRE-DAME-DU-PRE (73), Claude ROMANET

N°23 : En comptant en arrière, 3ème vigne à gauche en montant (en bas de la route)
Rang 3 à partir des rangs cultivés, côté gauche (face à la route dessus)
Cep avec 2 ficelles bleues (rangs indistincts, type en foule)

Rouge, Grains ovales, Grappes petites — Feuilles vert foncé. Point pétiolaire rouge. SP en lyre fermée
Feuilles quinquelobées, découpées.

NOTRE-DAME-DU-PRE (73), propriétaire X, vigne à gauche de la route en montant.
Plantation pas très homogène. Pas très vieille.

N°24 : Rang 1 en partant du haut, pied 1 de la parcelle côté route à gauche en montant

Rouge. Grappes moyennes, grains très ovoïdes — Feuilles assez grandes, plus larges que hautes, presque entières
Rappellerait un peu le Persan

SAINT-FERREOL (74), Patrick TISSOT-DUPONT, 322 route de Thônes. Tél. : 04 50 44 64 19 et 06 24 97 32 34 (prélèvement du 17 octobre 2008)

"N° 25" Rajouté : Cep planté au pied d'un mur de la maison, avant 1920 (altitude 480 à 500 m)

Non traité depuis 20 ans au minimum et pas de maladie sauf un peu d'oïdium tardif sur les feuilles de la base
Grappes bien saines. Mais il faut noter que ce cep est relativement abrité par la bordure du toit de la maison.
Envergure au-dessus du tronc : plusieurs mètres de largeur et de hauteur
Par contre sur un pied beaucoup plus jeune marcotté dans le jardin, sans abri, les grappes sont attaquées par l'oïdium
Le raisin : Rouge
Bonne maturité lors du prélèvement mais pas très sucré (charge relativement importante)
Grappes assez longues. Grains plutôt serrés et très légèrement ovoïdes
Saveur et texture proches de la Douce Noire, de même que la couleur de la baie et celle du jus qui est très clair
Les feuilles sont moins rouges à cette époque que celles de la Douce Noire. Et ce peu de rougissement est hétérogène contrairement à celui de la Douce Noire
Avis de quelques vieux vignerons : bien que très proche de la Douce Noire, ce cep n'en serait pas, notamment à cause de grains non parfaitement ronds et feuilles moins rouges en octobre
Le propriétaire signale que son père a fourni des greffons de ce cep à un voisin pour la plantation d'une vigne, aujourd'hui arrachée.

RESULTATS DE L'EXAMEN DES ÉCHANTILLONS DE LA PROSPECTION D'AOÛT 2008, PAR THIERRY LACOMBE

INRA
Centre de Montpellier

Unité Expérimentale
du Domaine de Vassal

Correspondant : T. Lacombe
Objet : identifications variétales

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Monsieur Roger RAFFIN
Chef-Lieu
73800 VILLARD-D'HERY

Montpellier, le 20 novembre 2008

Monsieur,

Je vous prie de bien vouloir trouver ci-après le résultats des observations que j'ai effectuées sur les échantillons de feuilles d'herbier que vous m'avez transmis en septembre dernier. Je me permets de vous féliciter pour la qualité des relevés que vous avez réalisé avec vos collègues.

L'identification ampélographique « à distance » est un exercice bien délicat ; je m'y prête volontiers mais je vous demanderais de prendre mes réponses comme des hypothèses, des pistes et non comme des certitudes.

Restant à votre disposition pour tout renseignement complémentaire, je vous prie de bien vouloir agréer, Monsieur, l'expression de mes meilleurs sentiments.

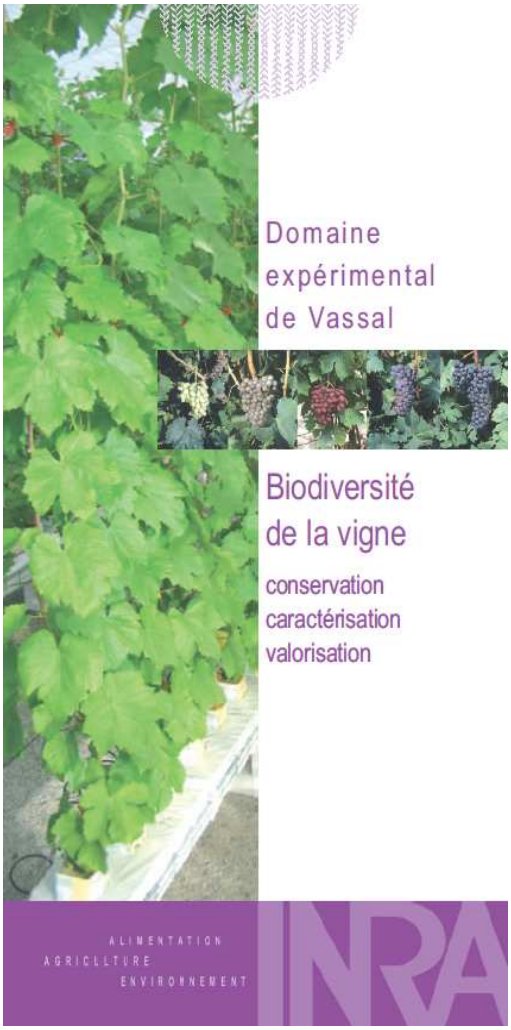
Thierry Lacombe.

Lacombe

- Échantillon 1 : oui, possible Chatus N. Pas d'autre hypothèse à proposer.
- Échantillon 2 : semble identique à l'échantillon n°7 et proche du n°23. Pas d'hypothèse satisfaisante à proposer.
- Échantillon 3 : peut-être Persan N ?? ou Corbeau N ??. Pas d'autre hypothèse.
- Échantillon 4 : semble être du Peloursin N.
- Échantillon 5 : Corbeau ? ou Persan ?

Établissement public à caractère scientifique et technologique, placé sous la co-tutelle des ministères chargés de la Recherche et de l'Agriculture
INRA – Domaine de Vassal, route de Sète, 34340 Marseillan-plage, France
Téléphone : 33 (0)4 67 21 91 81 – Fax : 33 (0)4 67 21 81 39 – E-mail : lacombe@supagro.inra.fr
Internet : www.montpellier.inra.fr/vassal

- Échantillon 6 : oui, est identique au Grand Noir de la Calmette Nt.
- Échantillon 7 : semble identique à l'échantillon n°2 et proche du n°23. Pas d'hypothèse satisfaisante à proposer.
- Échantillon 8 : peut-être Persan N ?? ou Corbeau N ??. Pas d'autre hypothèse.
- Échantillon 9 : semble être de la Mondeuse N.
- *[Échantillon 10 inexistant]*
- Échantillon 11 : semble être du Lignan B.
- Échantillon 12 : si la couleur des baies se révélait être blanche, il serait possible que ce cépage soit de la Jacquère B (??). Pas d'autre hypothèse à proposer.
- Échantillon 13 : peut être du Servanin N.
- Échantillon 14 : oui, semble être du Meunier N
- Échantillon 15 : peut être du Persan (?). Pas d'autre hypothèse à proposer.
- Échantillon 16 : oui, est bien du Chasselas (rose ?).
- Échantillon 17 : semble être du Persan N.
- Échantillon 18 : je ne sais pas. Morphologie foliaire à rapprocher du Hibou (?), du Morlin gris (?) ou du Perier noir (?), sans confirmation. Cette vigne semble atteinte par le virus du court-noué.
- Échantillon 19 : peut être du Persan N ? (ou du Servanin N ??). Pas d'autre hypothèse.
- Échantillon 20 : semble proche du Sauvignon B (?) ou du Semillon B (?).
- Échantillon 21 : si la couleur des baies se révélait être noire, il serait possible que ce cépage soit du Chatus N (?). Pas d'autre hypothèse.
- Échantillon 22 : il s'agit du Cinsaut N.
- Échantillon 23 : semble proche des échantillons n° 2 et 7. Peut-être est-ce un Corbeau N à feuilles assez découpées ?? Aucune autre hypothèse satifaisante.
- Échantillon 24 : peut être du Persan N ? (ou du Servanin N ??). Pas d'autre hypothèse.
- Échantillon « 25 » (expédié ultérieurement) = Treille 1920 de M. Tissot-Dupont : je ne sais pas. Les hypothèses Corbeau N, Chatus N ou Frankenthal N ne me semblent pas satisfaisantes.



EXTRAIT DE LA PLAQUETTE DU DOMAINE EXPÉRIMENTAL DE VASSAL :

BIODIVERSITÉ DE LA VIGNE

I - CONSERVATION, CARACTÉRISATION, VALORISATION …

… Vassal héberge la collection nationale et internationale de vignes de l'INRA…
Aujourd'hui le domaine s'étend sur 27 hectares…
10 agents permanents sont affectés à cette unité.

II - UN SITE PARTICULIER PRÉSENTANT DES GARANTIES SANITAIRES …

… Ces sables sont indemnes des agents responsables de deux maladies graves … la forme radicicole du Phylloxera et le nématode ectoparasite Xiphinema index, vecteur de viroses du court-noué (GFLV et ArMV) …
… Il est donc possible de cultiver la vigne franche de pied.

III - UN PATRIMOINE UNIQUE AU MONDE …

… La collection est composée actuellement de 7057 introductions provenant de 47 pays différents …
… chaque introduction est représentée par 5 souches. Le nombre d'introductions pour chaque cépage (ou variété de vigne) est très variable : plusieurs dizaines pour un vieux cépage comme le Pinot Noir, une seule pour de nombreux cépages étrangers ou des obtentions récentes … Caladoc …

IV - L'INTÉRÊT D'UNE TELLE COLLECTION EST MULTIPLE

… Cette collection centrale permet de reconstituer ou de compléter d'autres observations en France et à l'étranger, ou d'établir des parcelles expérimentales …

V - CARACTÉRISATION DES COLLECTIONS

La connaissance et l'identité du matériel végétal sont à la base de la compréhension de toute la filière viti-vinicole …
… Des photographies de l'extrémité du jeune rameau, de feuilles adultes, de fleurs, de grappes et de baies … photothèque importante et originale …

VI - UNE BASE DE DONNÉES INFORMATISÉE

Http://bioweb.ensam.inra.fr/collections_vigne/

VII - CRÉATION DE NOUVELLES VARIÉTÉS DE RAISIN DE CUVE ET DE TABLE ...

INRA Unité Expérimentale du domaine de Vassal
Route de Sète, 34340 Marseillan Plage - France
Tél : 04 67 21 91 81 - Fax : 04 67 21 81 39 - E-mail : vares@supagro.inra.fr
web : http://www.montpellier.inra.fr/vassal/

Unité mixte de recherche Dia-PC équipe Inra Génétique de la vigne
2, place Pierre Viala, 34060 Montpellier cedex 2 - France
Tél : 04 99 61 25 39 - Fax : 04 99 61 20 64
E-mail : boursiquot@supagro.inra.fr - lacombe@supagro.inra.fr - this@supagro.inra.fr

Liste des personnes présentes lors de l'Assemblée Générale du 22 novembre 2008 à Cevins

Gilles Barbe
Georges Blanc
Pascal Budin
Alain Carle
Yves Carron
Georges Celegato
Elio Chatrian
Pierre-André Chevrier
Elio Cornaz
Andrea Costa
Yann De Agostini
Etienne Delay
Pierre-André Deplaude
Michel et Denise Deronzier
Jean-Bernard Duteil
Jean-Yves Duverney
Jean-Claude Fay
Jean-Paul Finas
Michel Foray
Marc Gachet
Nicolas Gonin
Joanny Gorges
Michel Grisard
Hélène Hachenberger
Jean-Marc Jacquier
Pascal Jamet
Marc Leon
Christian Marchand
Giulio Moriondo
Gilbert Nicaise
Brice Omont
Yves Pasquier
Denis Perroux
Jean Pestre
Roger Raffin
Charles-Henri Tavernier
Pascal Thormeyer
Françoise Vaisse
Françoise Van Den Berge
Jean-François Vissoud
José Vouillamoz

Liste des personnes excusées lors de l'Assemblée Générale du 22 novembre 2008 à Cevins

Pierre Galet
Hervé Gaymar, Président du Conseil Général et député de la Savoie
Béatrice Santais, Maire de Montmélian (73) et Conseillère Générale
Vincent Rolland, Député suppléant de la Savoie
Martial Sadier, Député de la Haute-Savoie
Michel Bouche
Michel Bouvier
Marie-Thérèse Chapaz
Laura et Guiliano Coutandin
Annie Crouzet
Gérard Delus
Noël Dupasquier
Jean-Luc Etievent
Raphaël Excoffier
Louis Ferrand
Arnaud Furet
Anne Godin
Philippe Grisard
Philippe Heriter
Sébastien Julliard
Thierry Lacombe
Evelyne Leart Viboux
Wink Lorch
Philippe Marchenay
Daniel Noël-Fournier
Pierre-Yves Odin
Michel Quenard
Anna Schneider
Michel Steiner
Olivier Thevenet
Bernard Vissoud
Anne-Dominique Zufferey

LETTRE D'EXCUSES DE GÉRARD DELUS
(ADHÉRENT DU CAA-PG, VIGNERON DANS LE VAR ET ACTEUR IMPORTANT DE L'ASSOCIATION "VIGNES ET VIGNERONS DU TRIÈVES")

« Chers amis de la Vigne et du VIN -

de tout cœur avec Vous, c'est une alerte orange avec tempête qui m'empêche d'être avec Vous - j'apprécie votre hardiesse et votre ténacité autour de nos cépages oubliés. J'aurais aimé partager ce débat avec Vous.

deux certitudes :

(1-) planter au printemps sur les coteaux du Trièves à Prétois 2000 m² au profit de notre conservatoire -

(2) Rencontrer (normalement demain ?) un obtenteur - Vigneron Suisse de variétés résistantes mildiou + oïdium -

Objectif : obtenir un VIN 100/100 Naturel !

- le grenelle de l'environnement fait trop la part belle aux "sulfateurs" -

Amis buvons sain ! Santé à Tous

Gérard DELUS -»

Pierre GALET
24 bis rue Lakanal, 34090 MONTPELLIER
Tél-Fax : 00 33 (0)4 67 02 15 09

BON DE COMMANDE

Nom :.....

Prénom : .....

Adresse complète (pour l'expédition) :.....
.....
.....

Téléphone fixe et/ou mobile :.....

E-mail :.....

Cocher le ou les livres choisis :

- ☐ **PRECIS DE VITICULTURE,** 7e édition, 2000, 602 pages..... 45,00 €
- ☐ **PRECIS D'AMPELOGRAPHIE PRATIQUE**, 7e édition, 1998, 256 pages..... 35,00 €
- ☐ **PRECIS DE PATHOLOGIE VITICOLE**, 3e édition, 1999, 264 pages..... 35,00 €

LES MALADIES ET PARASITES DE LA VIGNE

- ☐ Tome I - Les maladies dues à des végétaux, 1977, 872 pages..... 56,00 €
- ☐ Tome II - Les parasites animaux, 1982, 1008 pages..... 56,00 €

CEPAGES ET VIGNOBLES DE FRANCE, 2e édition

- ☐ Tome I - Les vignes américaines, 1988, 560 pages..... 100,00 €
- ☐ Tome II - L'ampélographie française, 1990, 400 pages..... 80,00 €
- ☐ Tome III - Cépages et vignobles de France (2e partie), 1962, 1234 pages..... 30,00 €
- ☐ Tome IV - Les raisin de tables et la production viticole française, 1964, 608 pages..... 25,00 €

TOTAL ☐

Ci-joint le règlement par chèque bancaire ou en espèces*
Souhaite une facture ou ne souhaite pas de facture* date :

*rayer la mention inutile signature :

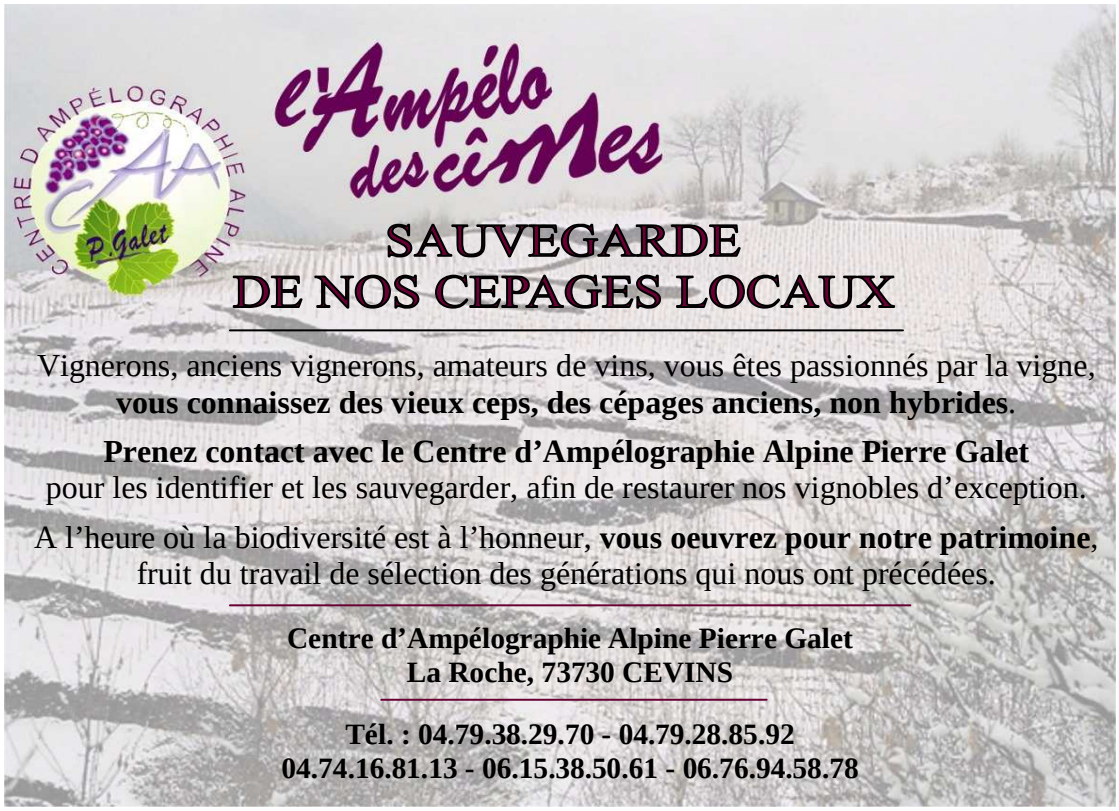
NB : L'ENVOI VOUS SERA ADRESSÉ DIRECTEMENT PAR PIERRE GALET QUI PRENDRA A SA CHARGE LES FRAIS DE PORT

Bulletin d'adhésion - ré adhésion 2009 : 30 €

Centre d'Ampélographie Alpine Pierre Galet
La Roche, 73730 CEVINS
Tél. : 00 33(0)4 79 38 29 70

M, Mme …....…….
……
Adresse ……
……..…
……..
Tél.…….
Adresse Internet……

J'adhère et joins un chèque de 30 euros, à l'ordre du *Centre d'Ampélographie Alpine - Pierre Galet*



Conception - Réalisation
Ville de Montmélian - Musée Régional de la Vigne et du Vin
46 docteur Veyrat, 73800 MONTMÉLIAN
Tél-Fax 04 79 84 42 23